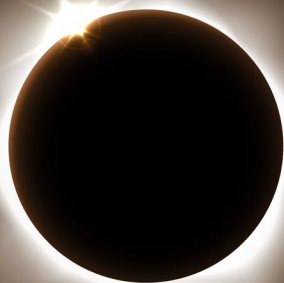


# Concert

# 25.04.2015

Season 2014-2015: Life and Death



*Naissez !*

# Naissez !

Arvo Pärt (*Fratres, I Am The True Vine...*), Perotin (*Sederunt principes*),  
Benoît Jacquemin (*Le Jour du Phénix* - world premiere) and others

## Ensemble Passages

Benoît Jacquemin, conductor & piano

Maxime Stasyk, violin - Beatriz Jimenez Barranco, cello - André Roe, piano

Sachiko Kinebuchi, soprano - René Covarrubias Ibáñez, tenor - Léonard Schneider, baritone

**Saturday 25 April 2015, 19.30**

**Holy Trinity Church**

Rue Capitaine Crespel 29 - 1050 Brussels

Tickets: €20 - **Presale until Thursday 23 April:** €15 - Students: €5

IBAN: BE25 6511 5155 0782 - BIC: KEYT BE BB



Booking:

info@ensemble-passages.eu  
or +32 (0)474 24 00 57

Passages

www.ensemble-passages.eu  
facebook.com/EnsemblePassages

SEASON  
SAISON  
SEIZOEN

2014 - 2015

# Life and Death

Vie et mort forment une danse qui anime l'Univers, de l'infiniment petit à l'infiniment grand. L'humanité, prise dans ce mouvement perpétuel, a toujours cherché à le comprendre. Cette année, **Passages** présente en trois concerts comment des compositeurs de différentes époques et lieux ont exprimé ce grand mystère.

Leven en dood creëren een dans die het universum mateloos bezielt! De mensheid streefde er reeds eindeloos naar om deze dimensie te begrijpen. Dit jaar presenteert **Passages** drie concerten van componisten, uit verschillende tijden en plaatsen, die het mysterie op hun manier trachten bloot te leggen.

Life and Death perform an eternal dance which animates the Universe, from the infinitely small to the infinitely large. Humanity, engulfed in this eternal flow, has always tried to understand it. During this new season **Passages** proposes three concerts to present how composers of various periods and places have tried to express this great mystery.

Leben und Tod sind verbunden in einem beständigen Tanz, der unser Universum durchdringt, vom Kleinsten bis zum Größten. Die Menschheit, gefangen in diesem ewigen Auf und Ab, hat immer versucht dieses Geheimnis zu verstehen. In dieser Saison präsentiert **Passages** in drei Konzerten mit Werken von Komponisten aus verschiedenen Epochen und Orten, wie diese versuchen, dieses große Mysterium darzustellen

## 15 November 2014

Works by J. S. Bach, Ahle, Telemann and Zelenka

## 7 February 2015

Works by Beethoven, Mendelssohn, Schumann, Brahms, Loewe, Elgar,  
MacDowell, Sibelius & Barber

## 25 April 2015

Works of the Middle Ages and of the 20th / 21st centuries  
(with a new piece by B. Jacquemin)